

## Hoy rezamos con alegría

Es una de las palabras más utilizadas por el Papa Francisco, la alegría, “Gaudium”... Y el evangelio de hoy nos muestra de forma directa y clara por qué el cristiano tiene que estar alegre. En primer lugar, el evangelio es siempre una buena noticia, un motivo de alegría. Pero esa alegría es el propio Jesucristo, su presencia salvadora, y sobretodo que con su resurrección vuelve para estar con nosotros y quedarse siempre a nuestro lado. ¿Quién puede no estar alegre si tiene al mejor amigo posible siempre al lado? Y esa alegría que nos genera es algo que nada ni nadie nos puede quitar nunca, sea cual sea la circunstancia en la que nos encontremos o el lugar en el que estemos.

## **Palabra de Dios** [Juan 16, 20-23]

*En aquel tiempo, dijo Jesús a sus discípulos: «Os aseguro que lloraréis y os lamentaréis vosotros, mientras el mundo estará alegre; vosotros estaréis tristes, pero vuestra tristeza se convertirá en alegría. La mujer, cuando va a dar a luz, siente tristeza, porque ha llegado su hora; pero, en cuanto da a luz al niño, ni se acuerda del apuro, por la alegría de que al mundo le ha nacido un hombre. También vosotros ahora sentís tristeza; pero volveré a veros, y se alegrará vuestro corazón, y nadie os quitará vuestra alegría. Ese día no me preguntaréis nada.»*

## Canción: “Por ti”

Siempre he estado pensando como agradecerte por hacerme el regalo más grande, más fuerte. Haberme regalado todo lo que tienes. Y si es así, es así.

Has perdido tu tiempo por mis ilusiones. Y cambiaste llorar por luchar en mi nombre, por buscarme un lugar donde fuera valiente, para ser feliz, conmigo mismo.

*Por ti lucharé, por todo el cariño que has puesto conmigo, por todo tu tiempo, por haber querido tenerme contigo, y por tu calor, y por tanta magia, me quedo contigo. Y por tu calor, y por tu carisma, te llevo conmigo,*

Siempre me has demostrado que eres como un milagro.

Algo tan especial que siempre me ha arropado, y le has ganado mil pulsos, al que te halla retado  
Si es así, es así.

Te llevo conmigo, te llevo conmigo.

(El canto del loco)



## Con Carla cantamos hoy la Misericordia del Señor

Como todo cristiano a lo largo de sus días también yo vivo momentos en los que olvido que hay dos pares de huellas en mi camino, momentos en los que me siento abandonada en medio de las tinieblas y momentos en lo que renuncio a toda clase de ayuda.

¿Por qué he escogido esta canción?

Creo que es una canción que dice todo aquello que el alma alberga pero que no somos capaces de verbalizar. Una canción que perdona, que arroja luz a lo vivido, que plasma la constancia y la existencia de dificultades, que promete, que acompaña y que, sobre todo, agradece.



*Carla, Scout*

En esos días tan turbios suelo escuchar esta canción porque hace que no pierda el hilo, que mantenga los pies en la tierra. Me recuerda todo aquello que mis ojos no pueden ver cegados por la negatividad o simplemente con ausencia ese brillo tan propiamente suyo, las promesas que están por cumplir, las decisiones tomadas y los compromisos adquiridos.

Si de algo estoy segura es de que esta canción tiene la magia de volver a encaminar mis pasos al camino en el que olvidé el otro par de huellas.



## Tu partitura... Un espacio para orar escribiendo

A musical staff with a bass clef and a colon. Below the staff, the letters T, A, and B are stacked vertically, indicating a guitar tablature format.

A musical staff with a bass clef and a colon. Below the staff, the letters T, A, and B are stacked vertically, indicating a guitar tablature format.

A musical staff with a bass clef and a colon. Below the staff, the letters T, A, and B are stacked vertically, indicating a guitar tablature format.