

Cantando desde el corazón

En este tiempo de Pascua que estamos celebrando resuenan con fuerza las historias personales de aquellos que se han encontrado con el Resucitado. El testimonio de los que lo han visto o experimentado toca los corazones de aquellos que nos acercamos más o menos tímidos a la experiencia de Dios también hoy. Los primeros discípulos se dejaron transformar la vida por el Resucitado para vivir como resucitados... “pensando y sintiendo lo mismo”. Que este día esté iluminado por el deseo de que el Señor transforme cada día un poquito más nuestra vida en vidas que den luz y esperanza a nuestros amigos.

Palabra de Dios [Hechos de los apóstoles 4, 32-37]

En el grupo de los creyentes todos pensaban y sentían lo mismo: lo poseían todo en común y nadie llamaba suyo propio nada de lo que tenía. Los apóstoles daban testimonio de la resurrección del Señor Jesús con mucho valor. Y Dios los miraba a todos con mucho agrado. Ninguno pasaba necesidad, pues los que poseían tierras o casas las vendían, traían el dinero y lo ponían a disposición de los apóstoles; luego se distribuía según lo que necesitaba cada uno. José, a quien los apóstoles apellidaron Bernabé, que significa Consolado, que era levita y natural de Chipre, tenía un campo y lo vendió; llevó el dinero y lo puso a disposición de los apóstoles.

Canción: “Story of my life”

Escritas en estas paredes están las historias que no puedo explicar. Dejo mi corazón abierto, pero se queda justo ahí, vacío durante días. Por la mañana me dijo que sus huesos no sentían lo mismo sobre nosotros. Y parece que cuando me muera estas palabras estarán escritas en mi lápida. Y me habré ido, me habré ido esta noche.

La tierra bajo mis pies está abierta de par en par, la forma en la que me he estado agarrando demasiado fuerte, sobre el vacío. La historia de mi vida la llevo a casa, conduzco toda la noche para darle calor, y el tiempo se congela.

La historia de mi vida... Le doy esperanza, gasto su amor hasta que está rota por dentro, la historia de mi vida.

Plasmados en estas paredes están los colores que no puedo cambiar. Dejo mi corazón abierto, pero se queda justo ahí en su jaula.

Sé eso, ahora es por la mañana y veo una luz ascendente sobre la colina. Aunque estoy roto, mi corazón todavía está incontrolable. Y me habré ido, me habré ido esta noche. [...]

Y he estado esperando a que se acercara este momento, pero cariño, correr tras de ti es como perseguir a las nubes.

(One direction)



Con Damián M^a cantamos hoy la Misericordia del Señor

¡Dios manifiesta su amor en la historia! Esta es una de las ideas más maravillosas que podemos compartir en este tiempo de Pascua. Nuestro Dios no se ha quedado mudo en la cruz, sino que ha vuelto para siempre y nos acompaña en los avatares de la vida. Cada persona vive su propia historia y es en ella donde se puede experimentar el amor sin condiciones de Dios.

La canción “The Story of my life” me gustó desde el primer momento por varios motivos. El primero, porque era una canción rompedora, con un ritmo y una melodía muy actual, muy pegadiza y muy alegre. En segundo lugar me gustó porque la interpretaba One Direction, un grupo de chavales que persiguieron su sueño en un Talent Show americano y a los que seguía desde ese mismo instante como un adolescente más recibiendo con expectación cada una de sus novedades. En tercer lugar, porque este grupo de chavales se había decidido a cantar la “historia de sus vidas”.



Damián María, CSsR

El videoclip da mucha luz acerca de lo que pretenden cantando este tema como agradecimiento hacia aquellos que les dieron vida desde niños.

Por todo esto me gusta y me identifico con esta canción. Me gusta la música de mi tiempo, me emociona ver a chavales cumplir sueños relacionados con la música y me encanta que, de vez en cuando, aquellos a los que a veces etiquetamos como “perdidos” nos sorprendan con letras más profundas.

Cada uno tiene una historia particular. La mía también es peculiar... y está llena de personas que me han dado mucha vida. Además, es esa historia personal de cada uno la que nos hace ser lo que somos en el presente. Ni más ni menos. Una historia más fantástica o más dramática... pero tu historia, en la que Dios se ha ido colando poco a poco.

Dios no ha sido ajeno a la historia de mi vida. Por eso me toca, nos toca, “dar calor” y cuidar todo y a todos de cuantos Él se ha servido para hacer de nosotros lo que somos. También los primeros discípulos descubrieron que Dios estaba presente en sus vidas y que les llamaba a vivir su propia historia con alegría y entrega superando las dificultades para ser, cada vez más, historias resucitadas.

Tu partitura... Un espacio para orar escribiendo

A musical staff consisting of five horizontal lines. On the left side, there is a bass clef (F-clef) with a colon to its right. Below the staff, the letters 'T', 'A', and 'B' are stacked vertically, indicating a guitar tablature system.

A musical staff consisting of five horizontal lines. On the left side, there is a bass clef (F-clef) with a colon to its right. Below the staff, the letters 'T', 'A', and 'B' are stacked vertically, indicating a guitar tablature system.

A musical staff consisting of five horizontal lines. On the left side, there is a bass clef (F-clef) with a colon to its right. Below the staff, the letters 'T', 'A', and 'B' are stacked vertically, indicating a guitar tablature system.